

SKILLS UP  
ILLUSTRATOR  
TIPS | TRICKS | FIXES



สุดยอดเคล็ดลับ

อัพสกิล

ILLUSTRATOR

เฉลิมศักดิ์ บุตรวิเศษ

นักออกแบบและผู้ก่อตั้ง IDWX เผยแพร่ความรู้  
ทางด้านกราฟิกดีไซน์และความคิดสร้างสรรค์



WWW.IDWX.NET  
FACEBOOK / IDWX



ซีเอ็ด

# สารบัญ

<b>CHAPTER 00 ▶ ความหมายสัญลักษณ์ต่างๆ ในเล่ม</b>	14
<b>CHAPTER 01 ▶ Fixes &amp; Preset : ตั้งค่าโปรแกรมให้ใช้งานได้โดนใจ</b>	18
Scale Stroke & Effect	19
ควบคุม Stroke & Effect ด้วย Appearance Panel	20
สร้างสีไว้ใช้ใน Color Swatches	21
แก้ปัญหาฟอนต์สระลอยและจมน	22
สร้าง Artboards หลายชั้น	23
คลิกเดียวสร้าง Crop Marks	24
เปลี่ยนสี Interface ตามเราชอบ	25
Automatic Save Recovery	26
Set Keyboard Shortcuts สร้างคีย์ลัดไว้ใช้งานตามใจชอบ	27
<b>CHAPTER 02 ▶ Tools เรียนรู้เครื่องมือต่างๆ และการใช้งานขั้น Advance</b>	30
ใช้ Scissors ตัดแบ่งวัตถุ	31
Draw Inside วาดรูปในวัตถุ	32
Draw Behind วาดรูปหลังวัตถุ	33
แยกและรวมวัตถุอย่างรวดเร็วด้วย Shape Builder Tool	34
วาดเส้นสีไหลไหล Blob Brush	35
เทสีวัตถุอย่างรวดเร็วด้วย Live Paint Bucket	36
สร้าง Shape จากจุดศูนย์กลาง	37
ดึงทรงวัตถุด้วย Wrap Tool	38

ดึงทรงกันหอยด้วย Twirl Tool	39
เส้นสวยด้วย Smooth Tool	40
ปรับ Smooth ให้ Pencil Tool	41
ใช้ Paintbrush Tool วาดพร้อมปิดเส้น Path อัตโนมัติ	42
เชื่อมจุดด้วย Join Tool	43
Eraser Tool ลบอย่างไร	44
เชื่อมจุดด้วยการ Join Path	45
ดูดสีเฉพาะ Fill หรือ Stroke ด้วย Eyedropper Tool	46
ดูดและเทสีลงวัตถุอย่างรวดเร็วด้วย Eyedropper Tool	47
ใช้ Lasso Tool ลากเลือกจุด	48
Rotate เส้น Guide	49
วาง Text ตามแนวเส้น Path	50
วาง Text ให้อยู่ใน Shape	51
สร้างวัตถุ 3D Extrude & Bevel	52
Eyedropper Tool นอกจากดูดสี ยังดูด Fonts & Effect ได้ด้วยนะ	53
กดปุ่ม Keyboard เพิ่มและลดจำนวนแถบขณะใช้ Star Tool	54
สร้าง Shape ซ้อนกันดูแปลกตา	55
การกำหนดระยะของแถบขณะสร้างวัตถุด้วย Star Tool	56
สร้าง Swatches Color ไว้ใช้จาก Artwork ที่มีอยู่แล้ว	57
จุดและเส้นใน Stroke Panel	58

ลบจุดบนเส้น Path	162
เรียกหน้าต่าง Open Document	163
เรียกหน้าต่าง New Document	164
สร้างไฟล์ใหม่จาก Template	165
เปิดโปรแกรม Adobe Bridge	166
ปิดไฟล์งาน	167
Save กับไฟล์งานที่ทำอยู่	168
Save As งานที่ทำแยกเป็นไฟล์ใหม่	169
เรียกใช้งาน Package File	170
เรียกใช้งาน Document Setup	171
สั่ง Print ไฟล์ที่ใช้อยู่	172
คำสั่งปิดโปรแกรม	173
ย้อนคำสั่ง Undo	174
ยกเลิกย้อนคำสั่ง Redo	174
สั่ง Copy วัตถุ	175
สั่ง Paste วัตถุ	175
สั่ง Paste วัตถุในตำแหน่งเดิม	175
สั่ง Paste วัตถุตำแหน่งเดิมบนสุด	176
สั่ง Paste วัตถุตำแหน่งเดิมล่างสุด	176
สั่ง Paste วัตถุตำแหน่งเดิมทุก Artboard	177
เปิดหน้าต่างตั้งค่าสี Document	178

ตรวจสอบและแก้ไขคำผิด	179
กำหนด Keyboard Shortcuts	180
เปิดหน้าต่าง Preference	181
ซ่อนวัตถุทั้งหมดที่ไม่ถูกเลือก	182
แสดงวัตถุทั้งหมดที่ถูกซ่อน	182
ซ่อน/แสดง Artboard	183
ดูภาพรวมทุก Artboard	184
เปิด Document ก่อนหน้าและถัดไป	185
Masking ด้วยวัตถุบนสุด	186
เปลี่ยน Text เป็น Shape	187
Grouping วัตถุ	188
ยกเลิก Grouping วัตถุ	188
เลือกจับวัตถุถัดไปที่ต่ำกว่า	189
เลือกจับวัตถุถัดไปที่สูงกว่า	189
เปิด/ปิดการใช้ Smart Guide	190
เปิด/ปิดแถบช่วยไล่สี Gradient	191
มุมมอง Outline เห็นแต่เส้น	192
แสดง/ซ่อนเส้น Guide	193
ล็อค/ปลดล็อคเส้น Guide	193
แสดง/ซ่อนแถบแสดงไม้บรรทัด	194
แสดง/ซ่อนเส้น Bounding Box	195

เติมเส้นระหว่างจุด	196
รวมจุดเข้าด้วยกันที่กึ่งกลาง	197
เปลี่ยน Path เป็นเส้น Guide	198
เปลี่ยนเส้น Guide เป็น Path	198
คลิกเลือกหลาย Artboard	199
<b>CHAPTER 06 ▶ Tutorial Workshop</b> วิธีการสร้างสรรคงานแบบต่างๆ	200
Long Shadow	203
Real Time Mirror	207
Strip 3D	211
Geometric Line Art	215
3D Bubble Text	219
ทาส่งท้าย	222
เกี่ยวกับผู้เขียน	223