



ผ้าเขียนทอง :
พระอุษาทรมบรมราชาภิเษก
พระมหากษัตริย์สยาม

ธีรพันธุ์ จันทร์เจริญ

สารบัญ

ผ้าเขียนทอง : พระพุทธบาทบรมราชโกษาภิเศกพระมหากษัตริย์สยาม

คำนำ	[๖]
บทนำ	๕
ผ้าลาย-ผ้าเขียนทอง จากชมพูทวีปสู่ลุ่มเจ้าพระยา	๑๖
แบบธรรมเนียมการใช้ผ้าลายในราชสำนักสยาม	๓๕
แบบธรรมเนียมการใช้ผ้าเขียนทองในพระราชพิธีบรมราชาภิเศก	๖๖
พระราชพิธีบรมราชาภิเศกในหลวงวัดประดู่ (สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมร)	๖๗
พระราชพิธีอุปราชาภิเศกกรมขุนพรพินิต	๗๐
พระราชพิธีบรมราชาภิเศกพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก	๗๑
พระราชพิธีอุปราชาภิเศกสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงอิศรสุนทร	๗๖
พระราชพิธีบรมราชาภิเศกพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	๘๐
พระราชพิธีบรมราชาภิเศกพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว	๘๙
พระราชพิธีบรมราชาภิเศกพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	๙๑
พระราชพิธีอุปราชาภิเศกกรมหมื่นบวรวิชัยชาญ	๑๐๒
พระราชพิธีบรมราชาภิเศกพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	๑๐๔
พระราชพิธีบรมราชาภิเศกพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว	๑๑๕
พระราชพิธีบรมราชาภิเศกพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล	๑๒๙
อดุลยเดช บรมนาถบพิตร	
แบบธรรมเนียมการใช้ผ้าเขียนทองในวาระอื่นๆ	๑๕๒
การเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนคร ภายหลังการพระราชพิธี	
บรมราชาภิเศก	๑๕๒
พระราชพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยา	๑๕๕
รูปลักษณะของผ้าเขียนทองที่พบในสังคมสยาม	๑๖๐
บทส่งท้าย	๒๐๕
บรรณานุกรม	๒๐๖