



โขน : มรดกวัฒนธรรรมของมนุษยชาติ
Khon : Cultural Heritage of Humanity

สารบัญ

Contents

คำปรารภนายกรัฐมนตรี	2
Message from the Prime Minister	
คำนิยมรองนายกรัฐมนตรี	4
Foreword from the Deputy Prime Minister	
สารรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม	6
Message from the Minister of Culture	
สารปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	8
Message from the Permanent Secretary for Culture	
คำนำ	10
Preface	
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ กับพระราชกรณียกิจด้านศิลปะการแสดงโขน	15
Her Majesty Queen Sirikit (in the reign of King Rama IX) and the Royal Duty in Khon Performance Arts	
โขน : มหรสพแห่งชาติ	21
Khon : Thai National Performing Arts	
ความสำคัญของรามเกียรติ์ในมหรสพโขน	23
The Importance of the Ramakien Story in Khon	
ที่มาของมหรสพโขน	31
The Origin of Khon	
บูรณาการประณีตศิลป์ในมหรสพโขน	43
The Integration of Fine Arts in Khon Performance	
ประเภทของโขน	73
Types of Khon	
วิวัฒนาการมหรสพโขน	85
Evolution of Khon Performance	
จารีตและขนบของมหรสพโขน	125
Khon Traditions	
หัวโขนและวงศ์รามเกียรติ์	135
Khon Masks and Lineages	
การแสดงรามายณะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	179
Ramayana Performances in Southeast Asia	