

THAI GHOSTS

*Ghosts & Spirits
in Thai Culture*

ผีไทย

เชนท
ชาวิกรม

ศาสตราจารย์
สาขาวรรณศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ๒๕๖๒

สารบัญ

คำนำ	๕
ภาคที่ ๑ ความรู้ทั่วไป	๑๕
ผีไทย	๑๗
๑. หนังสือยุคเก่าที่เขียนถึงผี	๒๕
๒. หนังสือยุคปัจจุบันที่เขียนถึงผี	๔๑
ภาคที่ ๒ ผีสำคัญ	๑๐๑
การแบ่งประเภท	๑๐๓
๑. ผีกระสือ	๑๐๗
๒. ผีกระหัง, กระหาง	๑๔๕
๓. ผีกองกอย	๑๔๙
๔. ผีกำเนิด, ผีแนน	๑๕๙
๕. กุมารทอง, ผีเด็ก	๑๖๓
๖. ผีโหมด	๑๖๗
๗. ฉมบ, ฉะมบ หรือ ชมบ หรือ ทมบ	๑๗๑
๘. ผีเชื้อ	๑๗๓
๙. ผีตายทั้งกลม	๑๗๗
๑๐. ผีถ้วยแก้ว	๑๘๗
๑๑. ผีทะเล, ผีเสื้อ, ผีพราย	๑๘๙
๑๒. ผีปอบ	๑๙๑

๑๓. เปรด	๑๙๗
๑๔. ผีโป่ง, โป่งค่าง	๒๑๑
๑๕. ผีโพง, ผีโพลง หรือผีคันโพง	๒๑๕
๑๖. พราย	๒๑๙
๑๗. พรายตานี, พรายนางตานี	๒๒๑
๑๘. ผีหลังกลวง	๒๓๓
คนเลี้ยงผี	๒๓๗
นักเขียนเรื่องผี	๒๓๙

ภาคที่ ๓ ภาคผนวก ข้อเขียนเกี่ยวกับผีที่น่าสนใจ

ภาคผนวกหมายเลข ๑.	๒๖๑
จากเรื่องตายเกิดตายสูญ	
ภาคผนวกหมายเลข ๒.	๒๗๕
ประกาศห้ามมิให้เชื่อการหลอกด้วยอ้างอำนาจ	
ภาคผนวกหมายเลข ๓.	๒๗๙
หนังสือของพระอมรฤดี	
ภาคผนวกหมายเลข ๔.	๒๘๙
การนับถือเจ้าแลผี	
ภาคผนวกหมายเลข ๕.	๓๑๗
ผี โดยหลวงสารานุกรมประพันธ์ (นวล ปาจิณพยัคฆ์)	
ภาคผนวกหมายเลข ๖.	๓๒๗
ผีมาเข้าเฝ้ารัชกาลที่ ๖ ๒ ส่วน	
ภาคผนวกหมายเลข ๗.	๓๕๕
ประวัตินายพันโทพระฤทธิธรรมาจารย์	

ประวัติและผลงานของเอนก นาวิกมูล ๓๖๔